КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ФАКУЛЬТЕТ
туризму, бізнесу і психології

Кафедра історії і туризму

СИЛАБУС

вибіркової навчальної дисципліни

«Архітектурна спадщина України як об'єкт туристичної діяльності»

спеціальність J3 Туризм та рекреація

Освітня програма Туризмознавство

Рівень вищої освіти	другий (магістерський)
Кафедра	історії і туризму
Факультет	туризму, бізнесу і психології
Викладач	Лебедєва Ірина Миколаївна – доцент кафедри історії і туризму, кандидат історичних наук, доцент 
Статус дисципліни	вибіркова дисципліна професійної і практичної підготовки
Курс, семестр	І курс, ІІ семестр
Обсяг дисципліни у кредитах ЄКТС / загальна кількість годин	3 кредити ЄКТС / 90 годин
Мова викладання	Українська

Коротка анотація дисципліни ***(Що я вивчатиму?)***	Архітектурні пам'ятки є потужним туристичним ресурсом. У рамках курсу здобувачі знайомляться з пам'ятками українського зодчества, з основними етапами розвитку української архітектурної традиції, стилями і напрямами національної архітектури, географією розміщення пам'яток, станом їхньої збереженості.
Мета вивчення дисципліни ***(Чому це цікаво й потрібно вивчати?)***	Метою дисципліни «Архітектурна спадщина України як об'єкт туристичної діяльності» є формування у здобувачів другого (магістерського рівня) вищої освіти цілісного уявлення про архітектурну спадщину України, про найвизначніші пам'ятки вітчизняної архітектури, ступінь їх збереженості, шляхи їх популяризації та особливості використання в туристичній діяльності.
Результати навчання ***(Чому я навчуся на цій дисципліні?)***	Під час вивчення дисципліни «Архітектурна спадщина України як об'єкт туристичної діяльності» здобувачі вищої освіти другого (магістерського) рівня ознайомляться провідними з архітектурними пам'ятками України: об'єктами сакрального зодчества, фортифікаційними спорудами, садибами, прибутковими будинками та іншими пам'ятками цивільної архітектури, у тому числі пам'ятками – об'єктами Всесвітньої спадщини людства ЮНЕСКО. Важливим аспектом є завдання збереження пам'яток під час військових дій та проблема використання їх у туристичній галузі під час післявоєнної відбудови економіки України.
Компетентності ***(Яку сукупну користь я отримаю від вивчення цієї дисципліни?)***	Вивчення дисципліни дасть студентам знання про архітектурну спадщину України, сформує вміння давати комплексну характеристику об'єктам української архітектури, основним етапам розвитку української архітектурної традиції, визначати хронологічну приналежність і стильові особливості пам'яток української архітектури, визначати місце пам'яток українського зодчества у туристичній галузі.
Види занять і їхній розподіл за годинами	лекції – 10 годин, семінарські заняття – 10 годин, самостійна робота – 70 годин
Тематика (змістові модулі) навчальної дисципліни	**Тема 1**. Українська сакральна архітектура. **Тема 2**. Українська замкова архітектура. **Тема 3**. Садиби України як об'єкт туристичної діяльності. **Тема 4**. Архітектура Києва як об'єкт туристичної діяльності. **Тема 5**. Архітектура Львова як об'єкт туристичної діяльності.
Політика оцінювання (розподіл балів і критерії)	Семестровий рейтинговий бал є сумою рейтингового бала за аудиторну та самостійну роботу протягом семестру (максимум 50 балів) і

	бала за модульну контрольну роботу (максимум 50 балів). Максимальний рейтинговий бал становить 100 балів. Студенти, які мають семестровий рейтинговий бал з дисципліни **60 і вище**, отримують оцінку **«зараховано»** і відповідну оцінку в шкалі ЄКТС без складання заліку. Студенти, які мають семестровий рейтинговий бал з дисципліни **59 і нижче**, складають залік і в разі успішного складання отримують оцінку **«зараховано»** в національній шкалі, а в шкалі ЄКТС – **«Е»** та бал **60.**
Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)	Передумовами до вивчення (вибору) дисципліни «Архітектурна спадщина України як об'єкт туристичної діяльності» є вивчення дисциплін «Історія України», «Історія української культури», знання зі всесвітньої історії та історії культури на рівні загальноосвітньої програми.
Навчально-методичне й інформаційне забезпечення	Липа, К. (2024). *Історія архітектурних стилів, великих і не дуже*. Віхола. Рутинський, М.Й. (2023). *Замковий туризм в Україні*. Київ: Центр навчальної літератури. Скаченко, О.О. (2014). *Об'єкти Світової спадщини ЮНЕСКО в Україні* (Ю.М. Ключко, Ред.). Вид. центр КНУКіМ. Тимофієнко, В.І. (Ред.). (2003). *Історія української архітектури*. Київ: Техніка. Чаплінський, Ю. (2024). *Зрозуміти архітектуру. Від готики й бароко до модерну та еклектики*. Віхола.
Форми і способи поточного та семестрового контролю	Семінарські заняття передбачають усне опитування, виконання письмових практичних завдань, захист індивідуальних і групових завдань (презентацій). Самостійна робота передбачає вивчення теоретичних питань, що стосуються тем лекційних занять, за рекомендованою літературою, виконання індивідуальних завдань з метою закріплення теоретичного матеріалу. Під час виконання завдань здобувачі повинні обов'язково дотримуватися принципів академічної доброчесності. Наприкінці семестру виконується модульна контрольна робота. Підсумкова форма контролю – залік в усній формі.

Затверджено на засіданні кафедри історії і туризму

протокол № 1 від «31» серпня 2026 р.

Завідувач кафедри Володимир ВАСИЛЬЧУК