

**КІЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ  
ЛІНГВІСТИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**



**ФАКУЛЬТЕТ  
туризму, бізнесу і психології**



**Кафедра психології і туризму**

<b>Рівень вищої освіти</b>	перший (бакалаврський)
<b>Кафедра</b>	психології і туризму
<b>Факультет</b>	туризму, бізнесу і психології
<b>Викладач</b>	Лебедєва Ірина Миколаївна – доцент кафедри психології і туризму, кандидат історичних наук, доцент 
<b>Статус дисципліни</b>	вибіркова дисципліна професійного і практичного спрямування
<b>Курс, семестр</b>	II курс, III семестр
<b>Обсяг дисципліни у кредитах ЕКТС /</b> <b>загальна кількість годин</b>	3 кредити ЕКТС / 90 годин
<b>Мова викладання</b>	українська

## **СИЛАБУС**

**вибіркової навчальної дисципліни**

### **«Нематеріальна культурна спадщина в туризмі»**

**Спеціальність: 242 Туризм і рекреація**

**Освітня програма: Туристичне обслуговування**

<b>Коротка анотація дисципліни (Що я вивчатиму?)</b>	Вибіркова дисципліна «Нематеріальна культурна спадщина в туризмі» знайомить студентів з особливостями використання усних традицій, виконавського мистецтва, соціальних звичаїв і практик, обрядів, свят, унікальних ремесел народів світу в туристичній галузі. Особлива увага приділяється нематеріальній культурній спадщині (НКС) України як фактора розвитку туристичної галузі нашої держави.
<b>Мета вивчення дисципліни (Чому це цікаво й потрібно вивчати?)</b>	Метою вибіркової дисципліни «Нематеріальна культурна спадщина в туризмі» є ознайомлення майбутніх фахівців з історією виникнення концепції Нематеріальної культурної спадщини, її нормативно-правовим забезпеченням, з аналізом НКС як важливого туристичного ресурсу та методикою її використання у туризмі.
<b>Результати навчання (Чому я навчуся на цій дисципліні?)</b>	Результатом опанування навчального матеріалу є ознайомлення з нормативно-правовими документами ЮНЕСКО, які визначають зміст нематеріальної культурної спадщини людства та забезпечують її охорону, знайомство з найвидатнішими елементами світової НКС; ознайомлення з нематеріальною культурною спадщиною України як важливим елементом культурної самобутності та ідентичності нашого народу, яка має можливість перетворитись на потужний туристичний ресурс, допомогти формувати відомість України на міжнародній арені і таким чином стимулювати розвиток туризму.
<b>Компетентності (Яку сукупну користь я отримаю від вивчення цієї дисципліни?)</b>	Вивчення дисципліни дасть студентам знання міжнародної та вітчизняної нормативно-правової бази, яка забезпечує охорону нематеріальної культурної спадщини; сутності та видів НКС; нематеріальної культурної спадщини України та її місця в індустрії туризму; вміння аналізувати вплив НКС на розвиток туристичних дестинацій світу; аналізувати перспективи використання елементів НКС у туризмі; аналізувати ресурси нематеріальної культурної спадщини в Україні з точки зору її використання у туристичній галузі.
<b>Види занять і їхній розподіл за годинами</b>	лекції – 14 годин, семінарські заняття – 16 годин, самостійна робота – 60 годин
<b>Тематика (змістові модулі) навчальної дисципліни</b>	<p><b>Тема 1.</b> Туризм як соціокультурне явище. Поняття про етнокультурний туризм та його види.</p> <p><b>Тема 2.</b> Нематеріальна культурна спадщина людства: сутність поняття, види, критерії відбору, нормативна база.</p> <p><b>Тема 3.</b> Шедеври нематеріальної культурної спадщини людства як туристичний ресурс.</p> <p><b>Тема 4.</b> Фестивалі як чинник популяризації нематеріальної культурної спадщини і розвитку туризму.</p> <p><b>Тема 5.</b> Традиційні ремесла як фактор розвитку туристичних дестинацій.</p>

	<p><b>Тема 6.</b> Політика ЮНЕСКО у сфері збереження та популяризації нематеріальної культурної спадщини.</p> <p><b>Тема 7.</b> Нематеріальна культурна спадщина України як складова розвитку культурного туризму: проблеми і перспективи використання.</p>
<b>Політика оцінювання (розподіл балів і критерії)</b>	<p>Семестровий рейтинговий бал є сумою рейтингового бала за аудиторну та самостійну роботу протягом семестру (максимум 50 балів) і бала за модульну контрольну роботу (максимум 50 балів). Максимальний рейтинговий бал становить 100 балів.</p> <p>Студенти, які мають семестровий рейтинговий бал з дисципліни <b>60 і вище</b>, отримують оцінку «зараховано» і відповідну оцінку в шкалі ЄКТС без складання заліку.</p> <p>Студенти, які мають семестровий рейтинговий бал з дисципліни <b>59 і нижче</b>, складають залік і в разі успішного складання отримують оцінку «зараховано» в національній шкалі, а в шкалі ЄКТС – «Е» та бал <b>60</b>.</p>
<b>Пререквізити (передумови вивчення дисципліни)</b>	Передумовами до вивчення (вибору) дисципліни «Нематеріальна культурна спадщина в туризмі» є вивчення дисциплін «Основи туризмознавства», «Туристичні регіони світу», «Туристичне краєзнавство», «Основи рекреалогії», «Історія української культури», «Історія світового і вітчизняного туризму».
<b>Навчально-методичне інформаційне забезпечення</b>	Кулиняк, І., Карий, О., Прокопишин-Рашкевич, Л., Огінок, С., & Бондаренко, Ю. (2023). <i>Європейський досвід популяризації історичної спадщини і культурного туризму</i> . Растр-7. Мальська, М.П., Грицишин, А.Т., Білоус, С.В., & Топорницька, М.Я. (2022). <i>Фестивальний туризм: теорія та практика</i> . Видавець ФОП Піча Ю.В.
<b>Форми і способи поточного та семестрового контролю</b>	Семінарські заняття передбачають усне опитування, виконання письмових практичних завдань, захист індивідуальних і групових завдань (презентацій). Самостійна робота передбачає вивчення теоретичних питань, що стосуються тем лекційних занять, за рекомендованою літературою, виконання індивідуальних завдань з метою закріплення теоретичного матеріалу. Під час виконання завдань здобувачі повинні обов'язково дотримуватися принципів академічної добросердечності. Наприкінці семестру виконується модульна контрольна робота. Підсумкова форма контролю – залік в усній формі.

**Затверджено** на засіданні кафедри психології і туризму

протокол № 12 від «10» квітня 2025 р.

Завідувач кафедри

Олександр БОНДАРЕНКО