



СИЛАБУС

навчальної дисципліни

Англійська мова за професійним спрямуванням

Викладач	Хоменко Олександр Вікторович д. пед. наук, професор кафедри іноземних мов oleksandr.khomenko@knu.edu.ua
Спеціальність	242 Туризм
Освітня програма	Туризмознавство
Освітній рівень	Другий (магістерський) рівень вищої освіти
Статус дисципліни	Нормативна
Мова викладання	Англійська
Курс/семестр	1/ 1-2
Розподіл за видами занять та годинами навчання	<i>Денна форма навчання:</i> К-ть кредитів ЄКТС - 8 Практичні заняття - 68/56 Самостійна робота - 52/64 <i>Заочна форма навчання:</i> К-ть кредитів ЄКТС - 8 Практичні заняття - 14/8 Самостійна робота - 56/64
Форма підсумкового контролю	<i>Денна форма навчання:</i> 1 семестр: залік; 2 семестр: іспит <i>Заочна форма навчання:</i> 1 семестр: іспит; 2 семестр: іспит
Форма здобуття освіти	Денна / заочна
Кафедра	Кафедра іноземних мов факультету туризму, бізнесу і психології
Дні занять	Згідно з розкладом занять
Консультації	1 раз на тиждень

<p>Мета навчальної дисципліни</p>	<p>Мета дисципліни Англійська мова (за професійним спрямуванням) на другому (магістерському) рівні вищої освіти полягає в опануванні студентами фахової інформації засобами англійської мови та передбачає комплексну реалізацію практичної, когнітивної, виховної, розвиваючої, професійно-орієнтованої та соціальної цілей.</p> <p>Практична мета полягає у формуванні у студентів професійно-орієнтованої іншомовної комунікативної компетентності.</p> <p>Когнітивна мета передбачає розвиток повного спектру когнітивних умінь: порівнювати, аналізувати, осмислювати, усвідомлювати, рефлексувати тощо.</p> <p>Розвиваюча мета спрямована на розвиток у студентів мовних здібностей, культури мовної поведінки, навчальних умінь, інтересу до вивчення мови, таких властивостей особистості як стійкі позитивні емоції, волевільності, пам'ять, рефлексія тощо.</p> <p>Професійно-орієнтована мета передбачає розвиток професійних вмінь у сфері управління туризмом.</p> <p>Соціальна мета спрямована на розвиток здатності вступати в комунікативні стосунки, готовність і бажання взаємодіяти з іншими, впевненість в собі, почуття толерантності, що сприяє функціонуванню в академічній сфері.</p>
<p>Передумови для навчання</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рівень сформованості англійської комунікативної компетентності повинен відповідати B2 CEFR. • Вміти аудіювати монологічне та діалогічне мовлення в професійній сфері при безпосередньому спілкуванні; читати оригінальні тексти професійної сфери спілкування; орфографічно, пунктуаційно грамотно писати звіти, пам'ятки, ділові листи, emails, тощо; змістовно, ясно і логічно зв'язно написати характеристику, визначення, пояснення до побаченого, прочитаного, почутого; розповісти, описати, охарактеризувати, пояснити, порівняти прочитані самостійно або прослухані тексти, зробити повідомлення; вести бесіду/ дискусію, висловлювати ставлення до змісту реплік співрозмовника; демонструвати знання з професійної сфери спілкування.

Зміст навчальної дисципліни

Назва теми (включно з темами для самостійного опрацювання)	Денна ф. н.		Заочна ф.н	
	Практичні заняття	Самостійна робота	Практичні заняття	Самостійна робота
1 семестр				
Unit 1. Introduction to tourism. Types of tourism. Tourism terminology	8	10	2	20
Unit 2. Factors affecting tourism. Demand of tourism	8	10	2	20
Unit 3. Motivation factors of the tourists. Maslow's pyramid of motivation. Consumer's behaviour in tourism. Plog's model of tourists behaviour	20	16	4	30
Unit 4. Destination awareness. Milieus of tourism. Destination management.	4	12	2	26
Unit 5. Destination management.	14	12	2	30
Unit 6. Tools of destination management	14	12	2	20
2 семестр				
Unit 7. Tourism supply. Tourism functional management. Organisational structures of a tourism business.	20	12	4	20
Unit 8. Market segmentation in Tourism. Marketing mix in Tourism.	16	20	2	32
Unit 9. Tourism products and services. Developing a tourism product. Phases of tourism product development.	20	12	2	20
	124	116	22	218

<p>Сторінка курсу на платформі</p>	<p>Сторінка курсу розміщена у команді відповідної групи на платформі MS Teams.</p>
<p>Рекомендовані джерела</p>	<p>Основна</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tourism management/ Copyright 2016 by Tutorials Point (I) Pvt. Ltd. Режим доступу: https:// tutorialspoint.com 2. Peter R. Chang. Tourism Management in the 21st Century. 2017. – 395p. 3. Susan Horner, John Swabrooke. Consumer Behaviour in Tourism. Second edition. 2017.- 439p. 4. Alan A. Lew, C. Michael Hall and Allan M. Williams. A Companion to Tourism. 2014. – 642p. 5. Arthur Pedersen. Managing Tourists at World Heritage Sites. 2002. – 96p. 6. Chris Cooper and C. Michael Hall. Contemporary Tourism. 2008. – 394p. 7. Goeldner, Charles R. Tourism Principle, Practices, Philosophies. 2007. – 655p. <p>Допоміжна</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Top 50 Most Visited Tourist Attractions // http:// thehopefultraveler.blogspot.com/2007_07_ 29_archive.html. 2. World's Top Tourism Destinations 2020 // UNWTO World Tourism Barometer. – 2020. - № 6 (2). – P. 9 – 11. 3. Bill Ryan. Tourism and Retail Development. 2019. – 73p. 4. Dimitrios Buhalis. Tourism Business Frontiers. 2006. – 296p. 5. S. Medlik. Understanding Tourism. 2018. – 247p. <p>10. Інформаційні ресурси</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A Guide to the 5 Levels of Maslow's Hierarchy of Needs. Режим доступу : https://www.masterclass.com/articles/a-guide-to-the-5-levels-of-maslows-hierarchy-of-needs 2. Factors affecting the growth and nature of tourism. Режим доступу : https://www.bbc.co.uk/bitesize/guides/z2nnqty/revision/1 3. Destination management: How to add value to your destination. Режим доступу : https://www.revfine.com/destination-management/ 4. Plog's model of allocentricity and psychocentricity: Made easy. Режим доступу : https://tourismteacher.com/plogs-model-of-allocentricity-and-psychocentricity/ 5. Law of Supply and Demand/ Режим доступу: https://www.investopedia.com/terms/l/law-of-supply-demand.asp 6. Module 1: What is Supply Chain Management? (ASU-WPC-SCM) - ASU's W. P. Carey School Режим доступу : https://www.youtube.com/watch?v=M1QBxVjZAw 7. A brief introduction to tourism supply chains. Режим доступу : https://www.youtube.com/watch?v=NUen_lEy4-c 8. Hospitality Marketing Management - 7 P's of Hospitality Marketing Mix by Prof. Rosita Thomas, IPSA. Режим доступу : https://www.youtube.com/watch?v=pnGlbtBnK4g 9. EDU565 MARKETING MIX IN TOURISM. Режим доступу : https://www.youtube.com/watch?v=tqGV4adWqMo

Система оцінювання результатів навчання студентів

Форми та критерії оцінювання студентів: оцінювання навчальних досягнень студентів з дисципліни «Англійська мова» протягом відповідного семестру має таку структуру:

1) Система модульно-рейтингового контролю навчальних досягнень студентів з дисципліни «Англійська мова (за професійним спрямуванням)» з формою підсумкового контролю ЗАЛІК:

№ з/п	Види навчальної діяльності студента	Максимальна кількість балів
1.	Аудиторна та самостійна навчальна робота студента.	50
2.	Модульна контрольна робота (МКР).	50

2) Система модульно-рейтингового контролю навчальних досягнень студентів з курсу «Англійська мова» з формою підсумкового контролю ІСПИТ:

№ з/п	Види навчальної діяльності студента	Максимальна кількість балів
1.	Аудиторна та самостійна навчальна робота студента.	50
2.	Модульна контрольна робота (МКР).	20
3.	Іспит.	30

Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності студента (аудиторна та самостійна робота) здійснюється в національній 4-бальній шкалі – «відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»), «незадовільно» («2»). Невиконання завдань самостійної роботи, невідвідування практичних занять позначаються «0».

У кінці вивчення навчального матеріалу модуля напередодні заліково-екзаменаційної сесії викладач виставляє одну оцінку за аудиторну та самостійну роботу студента як середнє арифметичне з усіх поточних оцінок за ці види роботи з округленням до десятої частки. Цю оцінку викладач трансформує в **рейтинговий бал за роботу протягом семестру** шляхом помноження на **10**. Наприклад, протягом семестру студент отримав за аудиторну та самостійну роботу такі оцінки: «5», «3», «5», «4», «5», «4». Середня арифметична оцінка становить 4,33, з округленням до десятої частки – 4,3. Отриману оцінку множимо на 10: $4,3 \times 10 = 43$. Це число є рейтинговим балом студента за роботу протягом семестру.

Студенти мають відпрацювати всі пропущені аудиторні заняття. Таким чином, **максимальний рейтинговий бал** за роботу протягом семестру може становити **50**.

Підсумковий модульний контроль проводиться у вигляді написання *модульної контрольної роботи*, що спрямоване на всебічну і комплексну перевірку обсягу, рівня та якості засвоєння знань, навичок та вмінь, визначених у програмі навчальної дисципліни «Англійська мова (за професійним спілкуванням)» для відповідного семестру.

Модульна контрольна робота оцінюється в 4-бальній системі («відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»), «незадовільно» («2»)). Ці оцінки трансформуються в **рейтинговий бал за МКР** у такий спосіб:

Форма підсумкового контролю: ЗАЛІК	Форма підсумкового контролю: ІСПИТ
«відмінно» – 50 балів; «добре» – 40 балів; «задовільно» – 30 балів; «незадовільно» – 20 балів.	«відмінно» – 20 балів; «добре» – 15 балів; «задовільно» – 10 балів; «незадовільно» – 5 балів

Неявка на МКР – 0 балів.

Семестровий рейтинговий бал є сумою рейтингового балу за роботу протягом семестру і рейтингового балу за МКР.

Підсумкове оцінювання:

ЗАЛІК

з дисципліни «Англійська мова (за професійним спрямуванням)»

Умовою допуску до семестрового заліку є отримання студентом під час семестрового оцінювання не менше ніж **42 балів** (критично-розрахунковий мінімум). При цьому обов'язковим є успішне складання модульних контрольних робіт та виконання самостійної роботи, передбачених робочою програмою навчальної дисципліни. У випадку відсутності студента з поважних причин здійснюються відпрацювання та перездача модульної контрольної роботи.

- Студенти, які мають семестровий рейтинговий бал з дисципліни 60 і вище, отримують оцінку «зараховано» і відповідну оцінку в шкалі ЄКТС без складання заліку.

- Студенти, які мають семестровий рейтинговий бал з дисципліни **59 і нижче**, складають залік і в разі успішного складання їм виставляється відмітка про залік «зараховано» в національній шкалі, а в шкалі ЄКТС – **Е** та бал **60**. Якщо студент під час заліку отримав відмітку про залік «не зараховано», то йому в залікову відомість виставляється відмітка про залік «не зараховано» в національній шкалі, оцінка **FX** – у шкалі ЄКТС та його семестровий рейтинговий бал за дисципліну.

Підсумкова оцінка у 1 семестрі виставляється у національній шкалі («зараховано», «не зараховано») та оцінка у шкалі ЄКТС виставляються на підставі семестрового рейтингового бала студента за дисципліну таким чином:

90-100 балів – А

82-89 балів – В

75-81 бал – С

66-74 бали – D

60-65 балів - E

зараховано

59 балів і нижче - FX

не зараховано

ІСПИТ

з дисципліни «Англійська мова (за професійним спрямуванням)»

Студентам, які мають семестровий рейтинговий бал з дисципліни **63 – 70**, за рішенням кафедри може бути виставлена підсумкова оцінка за дисципліну за національною шкалою «відмінно», за шкалою ЄКТС – **А**. **Підсумковий рейтинговий бал** виставляється шляхом додавання до семестрового рейтингового бала студента **30 балів**. Студенти, семестровий рейтинг яких становить 62 і менше балів, складають іспит. На іспит з англійської мови виноситься увесь навчальний матеріал першого і другого модулів. Екзамен відбувається в усній формі і проводиться за білетами, кожен з яких містить **3** питання.

Екзамен відбувається в усній формі. Максимальний екзаменаційний бал становить **30**. Викладач оцінює відповідь студента на екзамені у 4-бальній шкалі. Ця оцінка трансформується в **екзаменаційний рейтинговий бал** у такий спосіб:

- «відмінно» – 30 балів;
- «добре» – 23 бали;
- «задовільно» – 18 балів;
- «незадовільно» – 0 балів.

Підсумкова оцінка за дисципліну виставляється за підсумковим рейтинговим балом (сума семестрового рейтингового бала та екзаменаційного бала) за таблицею:

Підсумковий рейтинговий бал	Оцінка за шкалою ЄКТС	Підсумкова оцінка за дисципліну за національною шкалою
90 – 100	A	“відмінно”
82 – 89	B	“добре”
75 – 81	C	
66 – 74	D	“задовільно”
60 – 65	E	
40– 59	FX	“незадовільно” з можливістю повторного складання
0-39	F	“незадовільно” з обов'язковим повторним курсом

Якщо студент на екзамені з дисципліни, з якої він мав семестровий рейтинговий бал **менше 42 балів**, отримує **позитивну** екзаменаційну оцінку («відмінно» («5»), «добре» («4»), «задовільно» («3»)), то такому студенту виставляється підсумкова оцінка з дисципліни за національною шкалою **лише «задовільно»**, за шкалою ЄКТС – **E**, а в екзаменаційній відомості в графі «Підсумковий рейтинговий бал» ставиться **60 балів**.

Організація оцінювання

Поточне оцінювання всіх видів навчальної діяльності студента (аудиторна та самостійна робота) здійснюється у вигляді опитування в усній формі, яке проводиться на кожному практичному занятті. Однією з форм самостійної роботи є виконання індивідуальних завдань з перекладу аудіо та аудіовізуальних текстів. Графік проведення поточного оцінювання - після кожної теми

Критерії оцінювання аудиторної та самостійної навчальної роботи студента

“5” виставляється студенту за:

ОВОЛОДІННЯ ФАХОВОЮ ІНФОРМАЦІЄЮ: Студент опанував фаховими знаннями у межах тематики, використовуючи основну та додаткову рекомендовану літературу; може вільно оперувати отриманою інформацією, професійною термінологією та обґрунтовувати власну точку зору англійською мовою.

АУДІЮВАННЯ. Розуміння на слух до 90-100% фактичної інформації, що стосується тем зазначених в програмі. Розрізнення як основного змісту, так і специфічних деталей.

ЧИТАННЯ. Розрізнення як основного змісту, так і специфічних деталей в залежності від виду читання (рівень розуміння від 90 до 100%).

МОНОЛОГІЧНЕ МОВЛЕННЯ. Вміння робити висловлювання, що повністю відповідають заданій темі, логічно побудовані, повно відображають тему, мовні засоби різноманітні, кількість фраз відповідає програмним вимогам, темп мовлення нормальний.

ДІАЛОГІЧНЕ МОВЛЕННЯ. У діалогічному мовленні бесіда відповідає заданій ситуації, рівень імпровізації при формулюванні висловлювань високий, мовні засоби різноманітні, наявність фраз, що стимулюють співрозмовника до бесіди, кількість реплік відповідає програмним вимогам, швидкість реакцій висока.

ПИСЕМНЕ МОВЛЕННЯ. Вміння передавати інформацію та думки/ідеї на теми зазначені в програмі, перевіряти й запитувати інформацію, формулювати проблему з належною точністю, демонструючи високий рівень володіння лексичними одиницями і граматичними структурами. При цьому орфографія, пунктуація відповідають нормі.

Високий рівень володіння **фонетичним, лексичним і граматичним** матеріалом курсу.

ПЕРЕКЛАД. Вміння здійснювати **навчальний усний та письмовий переклад** як на рівні речення так і на рівні тексту, демонструючи високий рівень володіння лексичними одиницями і граматичними структурами, вміння перевираження змісту вихідного тексту засобами системи мови перекладу та адаптації перекладного тексту, що утворюється, до комунікативної компетенції адресата перекладу: мовної норми мови перекладу.

“4” виставляється студенту за:

ОВОЛОДІННЯ ФАХОВОЮ ІНФОРМАЦІЄЮ: Студент опанував фаховими знаннями у межах тематики, використовуючи основну та додаткову рекомендовану літературу; може оперувати отриманою інформацією, професійною термінологією та обґрунтовувати власну точку зору англійською мовою.

АУДІЮВАННЯ. Розуміння навчальних аудіо-матеріалів на 89-75%

ЧИТАННЯ. Розрізнення як основного змісту, так і більшість специфічних деталей Вміння знаходити необхідну інформацію, основні положення в тексті або текстах. Рівень розуміння при читанні від 75 до 89%

МОНОЛОГІЧНЕ МОВЛЕННЯ. Вміння робити висловлювання, що повністю відповідають заданій темі, логічно побудовані, досить повно відображають тему, мовні засоби різноманітні, кількість фраз відповідає (або трохи менша) програмним вимогам, темп мовлення нормальний.

ДІАЛОГІЧНЕ МОВЛЕННЯ. У діалогічному мовленні бесіда відповідає заданій ситуації, рівень імпровізації у формулюванні висловлювань високий, мовні засоби різноманітні, наявність фраз, що стимулюють співрозмовника до бесіди, кількість реплік відповідає (або трохи менша) програмним вимогам, швидкість реакцій висока. Наявність фонетичних, лексичних і граматичних помилок, що свідчать про засвоєність мовного матеріалу курсу на 75-89%.

ПИСЕМНЕ МОВЛЕННЯ. Вміння в письмовій формі передавати інформацію та думки/ідеї на теми, зазначені в програмі, перевіряти й запитувати інформацію, формулювати проблему з належною точністю. Досить високий рівень володіння лексичними одиницями і граматичними структурами, але при цьому наявні орфографічні або пунктуаційні помилки (від 4 до 8 на 1,5-2 стор.)

ПЕРЕКЛАД. Може здійснювати навчальний усний та письмовий переклад як на рівні речення так і на рівні тексту. Вміння перевираження змісту вихідного тексту засобами системи мови перекладу та адаптації перекладного тексту до мовної норми мови перекладу. Наявність лексичних, граматичних, орфографічних та пунктуаційних помилок (до 8 на 1,5-2 стор.)

“3” виставляється студенту за:

ОВОЛОДІННЯ ФАХОВОЮ ІНФОРМАЦІЄЮ: Студент опанував фаховими знаннями у межах тематики, використовуючи лише основну рекомендовану літературу; може переказати отриману інформацію англійською мовою.

АУДІЮВАННЯ. Розуміння навчальних аудіо-матеріалів на 74-60%

ЧИТАННЯ. Розуміння текстів для читання, що стосуються тем зазначених в програмі, розрізняючи основний зміст, але не сприймаючи більшість специфічних деталей. Рівень розуміння при читанні від 75 до 89%.

МОНОЛОГІЧНЕ МОВЛЕННЯ. Вміння робити висловлювання, що відповідає заданій темі, але порушена логіка побудови висловлювання, тема розкривається не повністю, мовні засоби не різноманітні, кількість фраз менша за програмні вимоги, темп мовлення уповільнений.

ДІАЛОГІЧНЕ МОВЛЕННЯ. У діалогічному мовленні бесіда відповідає заданій ситуації, але рівень імпровізації у формулюванні висловлювань низький, мовні засоби не різноманітні, відсутні фрази, що стимулюють співрозмовника до бесіди, кількість реплік нижча за програмні вимоги, швидкість

реакцій уповільнена. Наявність фонетичних, лексичних і граматичних помилок, що свідчать про засвоєння мовного матеріалу курсу на 60-74%.

ПИСЕМНЕ МОВЛЕННЯ. Передача інформації та думок/ідей на теми, формулювання проблеми носить досить поверховий характер. Досить низький рівень володіння лексичними одиницями і граматичними структурами (60-74%). Наявність великої кількості орфографічних або пунктуаційних помилок (від 8 до 12 на 1,5-2 стор)

ПЕРЕКЛАД. В перекладі наявне не завжди коректне вживання лексичних одиниць і граматичних структур, не повна відповідність змісту вихідного та перекладного тексту

“2” виставляється студенту за:

ОВОЛОДІННЯ ФАХОВОЮ ІНФОРМАЦІЄЮ: Студент не опанував фаховими знаннями у межах тематики ; не може переказати отриману інформацією англійською мовою.

АУДІОВАННЯ. Розуміння навчальних аудіо текстів на 59 і нижче %

ЧИТАННЯ. Розрізнення 49% і менше % основного змісту і не сприйняття деталей.

МОНОЛОГІЧНЕ МОВЛЕННЯ. У монологічному мовленні висловлювання не відповідають заданій темі, нелогічно побудовані, не відображають тему, мовні засоби не різноманітні, кількість фраз менша за програмні вимоги, темп мовлення уповільнений.

ДІАЛОГІЧНЕ МОВЛЕННЯ. У діалогічному мовленні бесіда не відповідає заданій ситуації, відсутня імпровізація у формулюванні висловлювань, мовні засоби не різноманітні, відсутні фрази, що стимулюють співрозмовника до бесіди, кількість реплік нижча за програмні вимоги, швидкість реакцій уповільнена. Наявні численні фонетичні, лексичні і граматичні помилки, що свідчать про засвоєння мовного матеріалу курсу на 59% і нижче.

ПИСЕМНЕ МОВЛЕННЯ. В писемному мовленні здійснення передачі інформації та думок/ідей на теми, формулювання проблеми носить дуже поверховий характер. Низький рівень володіння лексичними одиницями і граматичними структурами (59 і нижче %). Наявність великої кількості орфографічних або пунктуаційних помилок (більше 12)

ПЕРЕКЛАД. В перекладі наявне не коректне вживання лексичних одиниць і граматичних структур, не відповідність змісту вихідного та перекладного тексту.

Вимоги до заліку

Залік відбувається в усній формі і проводиться за білетами, кожен з яких містить три питання. Кожна складова білету оцінюється за 4-бальною шкалою ("Відмінно", "Добре", "Задовільно", "Незадовільно"). Оцінювання відповідей здійснюється відповідно до вимог з конкретних складових заліку.

На заліку студенти повинні уміти:

- розуміти та відповідно реагувати на загальну та конкретну інформацію у таких видах текстів як інтерв'ю, новини, оголошення, діалоги та монологи в межах вивченої тематики;
- усно висловлюватися у формі діалогу чи монологу в межах запропонованої тематики;
- аргументувати власну точку зору поясненням та фактами;
- чітко формулювати зміст проблеми, аналізувати причини та наслідки,
- переваги та недоліки обраних рішень;
- вживати часові форми в непрямій мові та пасивні конструкції у комунікативних ситуаціях.

Структура заліку

Бесіда за тематикою програмного матеріалу на основі заданої теми з використанням лексичного мінімуму (без попередньої підготовки) (4 хв.).

Оцінювання відповідей

Параметри оцінювання:

виконання комунікативного завдання;
вміння аргументовано й послідовно викладати свою точку зору;
готовність до спілкування;
володіння активною лексикою і граматичними конструкціями;
грамотність мовлення.

Критерії оцінювання:

“Відмінно” виставляється за

повне виконання комунікативного завдання;
вільне володіння активною лексику і граматичними структурами;
вміння вільно та аргументовано висловлювати свою точку зору;
грамотність мовлення (допускається 1-2 мовних помилки).

“Добре” виставляється за

достатньо вільне володіння монологічним мовленням;
володіння в достатньому обсязі лексичним мінімумом і граматичними структурами, передбаченим програмою;
вміння достатньо вільно та аргументовано висловлювати свої думки;
грамотність мовлення (допускається 3-4 мовних помилки).

“Задовільно” виставляється за

недостатньо вільне володіння монологічним мовленням;
недостатньо чітко та ясно висловлення своєї думки через обмежений запас слів;
грамотність мовлення (допускається 5-8 мовних помилок).

“Незадовільно” виставляється за

невиконання комунікативного завдання;
невміння висловлювати свою точку зору;
грамотність мовлення (більше 8 помилок).

Вимоги до іспиту

Оцінювання відповідей здійснюється відповідно до вимог з конкретних складових екзамену.

На **екзамени** студент має виконати такі **завдання**:

1. Прочитати та переказати основну інформацію автентичного тексту з тематики дисципліни.
2. Бесіда за тематикою програмного матеріалу на основі заданої теми з використанням лексичного мінімуму (без попередньої підготовки)
3. Усна презентація відповідно до комунікативного завдання

Критерії оцінювання.

1. Переказ автентичного тексту

“Відмінно” виставляється за:

достовірну передачу змісту тексту під час переказу (17-15 розгорнутих речень) (90 -100%).

Допускається не більше двох граматичних або лексичних помилок при фонетично правильному оформленні мовлення (не більше двох фонетичних помилок). Темп мовлення нормальний (135 – 160 сл./хв.).

“Добре” виставляється за:

повну передачу змісту тексту під час переказу (14-13 розгорнутих речень) (89-75%).

Допускається не більше 4 мовних помилок (граматичних або лексичних) при фонетично правильному оформленні мовлення (не більше 3-х фонетичних помилок). Темп мовлення помірний (110 – 134 сл./хв.).

“Задовільно” виставляється за:

неповну передачу змісту тексту під час переказу (12-11 розгорнутих речень) (74-60%).

Допускається не більше 6 лексичних або граматичних помилок та не більше 4 фонетичних помилок. Темп мовлення сповільнений (90 – 109 сл./хв.).

“Незадовільно” виставляється за:

неповну передачу змісту тексту під час переказу (менше 11 речень) (<60%).

Відповідь студента містить велику кількість мовних помилок (більше 6 лексичних або граматичних помилок) при фонетично неправильному оформленні мовлення (більше 4 фонетичних помилок). Темп мовлення занадто повільний (89 і менше сл./хв.).

Оцінка	Рівень сформованості вмінь та навичок	Обсяг висловлення	Кількість помилок (лексичних/граматичних)	Кількість помилок (фонетичних)	Темп мовлення
«5»	100%-90%	17-15 реч.	<2	<2	135-160 сл./хв..
«4»	89%-75%	14-13 реч.	<4	<3	110-134 сл./хв..

«3»	74%-60%	12-11 реч.	<6	<4	90-109 сл./хв..
«2»	< 60%	< 11 реч.	>6	>4	<89 сл./хв..

2. Для оцінювання першого та другого завдання застосовуються критерії оцінювання монологічне висловлення за комунікативною ситуацією.

"Відмінно" виставляється за:

мовлення студента, яке відповідає комунікативним вимогам ситуації спілкування; логічну побудову монологічного висловлення та розкриття теми; правильне вживання мовних засобів (лексичних, граматичних), якими студент оволодів протягом навчального семестру; фонетично правильно оформлене мовлення; дотримання відповідного темпу мовлення (135 – 160 сл./хв.); відповідність обсягу висловлювання вимогам програми (27-30 речень) (90-100%).

Допускається не більше 2-х мовних помилок (граматичних або лексичних) та не більше двох фонетичних помилок.

"Добре" виставляється за:

мовлення студента, яке відповідає комунікативним вимогам ситуації спілкування; логічну побудову монологічного висловлення та розкриття теми; правильне вживання мовних засобів (лексичних, граматичних), якими студент оволодів протягом навчального семестру; фонетично правильно оформлене мовлення; помірний (середній) темп мовлення (110 – 134 сл./хв.); децю менший обсяг висловлювання (23-26 речень) (89-75%), ніж передбачено вимогами програми (27-30 речень).

Допускається не більше 4-х мовних помилок (граматичних або лексичних) та не більше 3-х фонетичних помилок.

"Задовільно" виставляється за:

мовлення студента, яке відповідає комунікативним вимогам ситуації спілкування; логічну побудову монологічного висловлення та достатнє розкриття теми; правильне вживання мовних засобів, якими студент володів до вивчення курсу; невживання мовних засобів (лексичних, граматичних), якими студент оволодів/мав оволодіти протягом навчального семестру; повільний темп мовлення (90 – 109 сл./хв.); обсяг висловлювання 22-18 речень (74-60%).

Допускається не більше 6-х мовних помилок (граматичних або лексичних) та не більше 4-х фонетичних помилок.

"Незадовільно" виставляється за:

мовлення студента, яке не повною мірою відповідає комунікативним вимогам ситуації спілкування; відсутність логічності в побудові монологічного висловлення; нерозкриття теми; обмеженість уживаності мовних засобів (лексичних, граматичних), якими студент мав оволодіти протягом навчального семестру; фонетично неправильно оформлене мовлення (більше 4 фонетичних помилок); занадто повільний темп мовлення (89 і менше сл./хв.); обсяг висловлення – менше 18 речень (<60%).

Наявність більше 9 мовних помилок.

Оцінка	Рівень сформованості вмінь та навичок	Обсяг висловлення	Кількість помилок (лексичних/граматичних)	Кількість помилок (фонетичних)	Темп мовлення
«5»	100%-90%	27-30 реч.	<2	<2	135-160 сл./хв..
«4»	89%-75%	23-26 реч.	<4	<3	110-134 сл./хв..
«3»	74%-60%	22-18 реч.	<6	<4	90-109 сл./хв..
«2»	< 60%	< 18 реч.	>6	>4	<89 сл./хв..